

令和 4 年度 (上期・下期) 助成事業報告書

団体名	九州ふるさとコンサート実行委員会	設立年月	2023年 4月
		団体人数	4人
事業名	ふるさとコンサート 音の和 ～あーたよか演奏聴きにきなっせ～		
実施日時	2023年12月10日(日) 開演 14:00	参加人数	5人
会場	嘉島町民会館ホール「アクア」		
活動内容・活動成果			
<p>以前、鹿児島県にて開催された「きつきゃんせ♪鹿児島音楽はぬっか」という演奏会を参考として、熊本県出身者や縁のあるメンバーを集め、同様の演奏会「あーたよか演奏会に聴きにきなっせ」を熊本県嘉島町にて開催。作曲家のエルガーやヴェルディ、ルロイアンダーソンなどをはじめとしたクラシック音楽や、あんたがたどこさなどの熊本民謡を題材としたメドレー曲を取り上げるなどして、クラシックだけではなく、地元の方にも親しみがある曲を選曲した。</p> <p>演奏会本番では、ピアノやフルート、チェロ、声楽（ソプラノ）で構成された室内楽を中心として、それぞれのソロ演奏からアンサンブルなど、多様な演奏形式を用いて演奏をした。曲間では、出演者による曲目解説、楽器についてや、演奏奏法などの解説、演奏者からみた曲の聴きどころや楽しさ、面白さなどの魅力を伝え、音楽に深い知識がない方でも分かりやすく、ともに音楽を楽しめるように心掛けた。</p> <p>約2時間の演奏会も終え、聴衆からは、「素敵な曲に出会え楽しい時間を過ごせた」「プロの演奏を聴くことができ、遠いところから来た甲斐があった」「クラシックをアットホームな雰囲気の中で聴けてよかった」と賞賛のお言葉をいただくことができた。また、今回の演奏会では0歳から入場可能とし、聴衆と一体化となる演奏会を催したため、お客様からも畏った演奏会より気軽に足を運べて、アットホームであったと好評をいただいた。開催日までスクールやサロン等での演奏、SNSでの宣伝、楽器店や学校、演奏団体にチラシの配布を行い、100名以上のお客様にご来場いただいた。計画をしていた客数を超えるほどの動員はできなかったものの、この100名以上のお客様と一緒に音楽に触れ、音楽の良さや素晴らしさなどの魅力を改めて実感するとともに、音楽を通して熊本県の地域産業に少しでも貢献できたのではないかと思う。今回の演奏において、様々な反省点はあるが次回の演奏に活かし、今後より良い演奏会を作り上げることに精進し、熊本をさらに盛り上げていけるような演奏家を目指したい。</p>			

収支報告書

収入の部

項目	数量	金額
チケット収入	150 人	79,000 円
一般財団法人 熊本放送文化振興財団		100,000 円
自己負担(練習室代)	4 人	30,000 円
合計		209,000 円

支出の部

項目	単価	数量	金額	摘要
会場費 賃借料等			131,650 円	前日ホール、当日ホール代、控え室、 リハーサル室、照明代、冷暖房費、 楽器使用料（ピアノ）、 音響（反響版、マイク）、会場設営費 器具レンタル、ピアノ調律代
印刷費			9,824 円	アンケート、チラシ、パンフレット
消耗品			1,726 円	クリップペンシル、封筒、付箋
練習室代			30,000 円	御船町カルチャーセンター 嘉島町リハーサル室等
交通費	1,450 円	4 人	5,800 円	
謝金	10,000 円	3 人	30,000 円	
合計			209,000 円	

ふるさとコンサート 音の和

お一人よが演奏 聴きにきなっせ♪



ピアノ
松井 奨真



ソプラノ
国広 梨沙



フルート
久保 明日香



チェロ
河野 里菜

2023.12.10 (日) 開場 13:15 開演 14:00

嘉島町民会館ホール「アクア」

〒861-3106 熊本県上益城郡嘉島町上島545

一般/学生 1000円 中学生/高校生 500円 小学生以下 無料
全席自由

E.エルガー 作曲

愛の挨拶 作品12

J.M.ダマーズ 作曲

フルートとピアノとチェロのための演奏会用ソナタ

F.シューベルト 作曲

アヴェ・マリア

L.v.ベートーヴェン 作曲

ピアノソナタ第14番「月光」作品27-2 第2.3楽章 etc...

※当日払い・現金のみとなります

0歳も入場OK!

ご予約/詳細はこちらから♪



ご予約は下記からも
受け付けております♪

友情出演 有田 一貴

※曲目・曲順は都合により変更となる場合がございます。

✿ 出演者 ✿



ピアノ まつい しょうま
Piano 松井 奨真

熊本県出身。熊本県立御船高等学校普通科芸術コース、大分県立芸術文化短期大学音楽科卒業。同短期大学認定専攻科修了。第25回グレンツェンピアノコンクール熊本予選銀賞、熊本本選銅賞、九州地区大会準優秀賞。第32/33回熊本県立高等学校ピアノコンクール本選銅賞。第6回ブリランテオータニ音楽コンクール高校Bコース金賞。第57回卒業演奏会出演。第37回専攻科音楽専攻修了演奏会出演。第72回アルカス佐世保ロビーコンサートにフルートデュオ&ピアノ出演。これまでに荒木明子、田中星治の各師に師事。現在、安藤美保に師事。



ソプラノ く に ひ ろ り さ
Soprano 国広 梨沙

鳥取県出身。大分県立芸術文化短期大学卒業。同短期大学認定専攻科修了。第37回専攻科音楽専攻修了演奏会出演。第69回瀧廉太郎記念全日本高等学校声楽コンクール出場。第8回東京国際コンクール高校生部門出場。第47回大分県音楽コンクール声楽部門大学・一般の部第3位。ベートン音楽コンクール全国大会出場。第76回全日本学生コンクール北九州大会入賞。第56回定期演奏会にて「ワルキューレの騎行」のソリストを務める。これまでに渡邊寛智、行天祥晃、林満理子の各氏に師事。



フルート くぼ あすか
Flute 久保明日香

熊本県出身。熊本県立御船高等学校普通科芸術コース、長崎大学教育学部幼稚園教育コース芸術的感性開発専攻卒業。これまでに猿渡美香、草場紀久子の各氏に師事。第40/41回全九州音楽コンクール管打楽器部門優秀賞。第14回JBAソロコンテスト九州大会金賞。第49回熊本ユースシンフォニーオーケストラ定期演奏会出演。現在、久留米の高校にて芸術科の常勤講師を勤める。



チェロ かわの りな
Cello 河野 里菜

大分県出身。大分県立芸術緑丘高等学校音楽科、大分県立芸術文化短期大学音楽科卒業。同短期大学認定専攻科音楽専攻修了。現在、宇野健太氏に師事。
iichiko総合文化センターアウトリーチ登録アーティスト。
iichikoグランシアタージュニアオーケストラアカデミー講師。
大分県立芸術文化短期大学演奏員。



ふるさとコンサート

音の和

来一仁、よか演奏 聴きにきなっせ♪

2023年12月10日（日）

開演 14:00（開場 13:15）

主催：九州ふるさとコンサート実行委員会
後援：一般財団法人 熊本放送文化振興財団



Program

- ◇ **L.アンダーソン／フィドル・ファドル**
Leroy Anderson (1908-1975) / Fiddle-Fiddle
- ◇ **E.エルガー／愛のあいさつ Op.12**
Edward Elgar (1857-1934) / Salut d'amour op.12
- ◇ **J.ムーケ／フルートソナタ「パンと笛」より第1楽章“パンと羊飼いたち”**
Mouquet, Jules (1867-1949) / Flute Sonata, Op. 15, "La Flûte de Pan" I. Pan et les bergers
- ◇ **A.ビーチ／ロマンス Op.23**
Amy Beach (1867-1944) / Romance, Op. 23
- ◇ **小林 秀雄／落葉松**
Hideo Kobayashi (1931-) / Karamatsu
- ◇ **河野 里菜／くまもと民謡メドレー “音の和”**
Kawano Rina (1998-) / Kumamoto folk song medley "Otonowa"

- 休憩 -

- ◇ **L.v.ベートーヴェン／ピアノソナタ 14 番「月光」 Op.27-2 第2,3楽章**
Ludwig van Beethoven (1770-1827) / Piano Sonata No. 14 in C-Sharp Minor, Op. 27, No. 2, "Moonlight"
II. Allegretto
III. Presto agitato
- ◇ **G.ヴェルディ／歌劇《リゴレット》より「愛しい人の名は」**
Giuseppe Verdi (1813-1901) / Rigoletto, Caro nome che il mio cor
- ◇ **L.アンダーソン／プリंक・プランク・プルンク**
Leroy Anderson (1908-1975) / Plink, Plank, Plunk!
- ◇ **J-M.ダマーズ／フルートとピアノとチェロのための演奏会用ソナタ**
Jean-Michel Damase (1928-2013) / Sonate en concert pour flute, piano et violoncello ad libitum
- ◇ **F.シューベルト／アヴェ・マリア**
Franz Schubert (1797-1828) / Ave Maria



カホン 有田 一貴

お客様へ

※携帯電話などの音の出るものは予め音が出ないように設定していただくか、電源をお切りくださいますようお願いいたします。

Profile

ピアノ 松井 奨真 Syouma Matsui.



熊本県出身。熊本県立御船高等学校普通科芸術コース、大分県立芸術文化短期大学音楽科卒業。同短期大学認定専攻科修了。第6回プリランテオータニ音楽コンクール高校 B コース金賞。第57回卒業演奏会出演。第37回専攻科音楽専攻修了演奏会出演。これまでに荒木明子、田中星治の各師に師事。現在、安藤美保氏の元でロシアピアノニズムを学ぶ。

ソプラノ 国広 梨沙 Risa Kunihiro.



鳥取県出身。大分県立芸術文化短期大学卒業。同短期大学認定専攻科修了。第37回専攻科音楽専攻修了演奏会出演。第69回瀧廉太郎記念全日本高等学校声楽コンクール出場。第8回東京国際コンクール高校生部門出場。第47回大分県音楽コンクール声楽部門大学・一般の部第3位。ベートン音楽コンクール全国大会出場。第76回全日本学生コンクール北九州大会入賞。第56回定期演奏会にて「ワルキューレの騎行」のソリストを務める。これまでに渡邊寛智、行天祥晃、林満理子の各氏に師事。

フルート 久保 明日香 Asuka Kubo.



熊本県出身。熊本県立御船高等学校普通科芸術コース、長崎大学教育学部幼稚園教育コース芸術的感性開発専攻卒業。これまでに猿渡美香、草場紀久子の各氏に師事。第40/41回全九州音楽コンクール管打楽器部門優秀賞。第14回 JBA ソロコンテスト九州大会金賞。第49回熊本ユースシンフォニーオーケストラ定期演奏会出演。現在、久留米市の高等学校にて芸術科の常勤講師を勤める。

チェロ 河野 里菜 Rina Kawano.



大分県出身。大分県立芸術緑丘高等学校音楽科、大分県立芸術文化短期大学音楽科卒業。同短期大学認定専攻科修了。現在、宇野健太氏に師事。iichiko 総合文化センターアウトリーチ登録アーティスト。iichiko グランシアタージュニアオーケストラアカデミー講師。大分県立芸術文化短期大学演奏員。

